

## Oeuvre graphique



Vie et variation d'un robot. Feutre sur papier, France vers 1970-1979.

Signé YT et au dos "vie d'un robot et variation autour d'un robot"

Bibliographie : Taillandier, Yvon Taillandier, Cercle d'Art, mars 2006

Biographie : [1942](#) Première exposition personnelle à la galerie L'art Français à [Lyon](#). Dans les années 1950, Yvon Taillandier abandonne la peinture au profit de la Littérature (critique d'art, histoire de l'art). Collaboration pendant quatorze ans à la Revue Connaissance des Arts et à la Revue xx<sup>e</sup> siècle. Il fut secrétaire du Comité du [Salon de Mai](#) pendant 44 ans. La peinture d'Yvon Taillandier est figurative, constamment narrative et crée un monde imaginaire avec ses personnages, ses événements. Inventeur du "Taillandierland", le peintre décrit ce monde inventé avec ses habitants, son univers. Mélangeant image et langage, Yvon Taillandier se réclame d'une peinture littéraire.

Hauteur : 64 cm

**Carlos Moita**

ANTIQUAIRE PARIS | ARTS DÉCORATIFS XX & XXI SIECLES

<http://www.carlosmoita.com/vie-et-evolution-dun-robot/311/>

---

Largeur : 50 cm